

出演者

指揮

清正 寛

第1マンドリン

瀬戸 尚 落合 英実 中村 又善 石川 美鈴

金井 良太 金井 喜久子

第2マンドリン

白須 健一 川村 省史 井手 大作 花谷 きよ子

勝間田 節子 銭谷 妙子

マンドラ

富田 隆 大久保 健 末永 浩二

マンドセロ

江上 博司 川上 俊一

ギター

谷垣 三之介 北崎 文彦 櫛山 寿夫 田崎 康夫

大西 弘志 花谷 清和 野田 英司

Mandolin Collegium Kyusyu In Tokyo

(清正さんの指揮で合奏を楽しむ会)

第4回サマーコンサート



2007年8月4日(土)

午後1時40分開場 午後2時開演

二期会会館第1スタジオ

渋谷区千駄ヶ谷1-25-12

ごあいさつ

暑い中、本日は私どものサマーコンサートへお越し頂きまして誠に有り難うございます。

早いもので今回は、4回目のサマーコンサートを迎えることとなりますが、日ごろ卒業生のみで合奏をする機会のごく限られており、私どももこのコンサートを毎年大変楽しみにしているところであります。

今年の演奏曲目につきましては、例年通りですがマンドリンオリジナル曲を中心に、その他皆さま良くお馴染みの曲も入れて構成しておりますので皆様にもお楽しみ頂けるものと思っております。

それでは本日の演奏をごゆっくり、くつろいでお聴き下さい。

最後になりましたが、本日のコンサート開催に当り、ご尽力、ご協力いただきました二期会事務局長の中山欽吾氏をはじめOB関係各位に厚く御礼申し上げます。

九州大学マンドリンクラブ同窓会関東支部幹事一同



プログラム

第1部

- ・ スプレーン (ロマンス) A.アマディ
- ・ 海に来たれ イタリア民謡 (平山英三郎編曲)
- ・ オー・ソレ・ミオ イタリア民謡 (たかしまあきひこ編曲)
- ・ 交響曲第4番「イタリア」2楽章
F.メンデルスゾーン (江上博司編曲)
- ・ ナポリの唄 (「白鳥の湖」3幕「ナポリの踊り」より)
P.チャイコフスキー (平山英三郎編曲)
- ・ マズルカ・セレナータ C.ムニエル
- ・ 交響的前奏曲 U.ボッタキアリ (1879-1944)

(休憩 15分)

第2部

- ・ ターフェル・ムジーク K.ヴェルキ
- ・ 微風 (そよかぜ) 武井守成
- ・ 翼を下さい 村井邦彦 (たかしまあきひこ編曲)
- ・ 涙そうそう ビギン (東洋一郎編曲)
- ・ 千の風になって 荒井満 (入江重幸編曲)
- ・ リベルタンゴ A.ピアソラ (武藤理恵編曲)
- ・ マンドリンの群れ C.A.ブラッコ (?-1903)